Министерство образования Республики Башкортостан

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Уфимский колледж статистики, информатики и вычислительной техники

Доклад

На тему: «Проблемы и опыт деятельности куратора по социальному воспитанию студентов в профессиональной образовательной организации»

Разработал:

преподаватель ГБПОУ УКСИВТ Юмагулова Г.К. /_____

Уфа –2019

Тенденции развития мирового образовательного процесса свидетельствуют о происходящих в последние годы изменениях образовательной парадигмы, связанных со сложными социокультурными трансформациями современного общества.

Кардинальные преобразования, происходящие в нашей стране в последние десятилетия, связаны с двумя событиями. Во-первых, демократические реформы 1990-х годов способствовали модернизации социально-экономической системы, что привело к изменениям на рынке труда и, как следствие, повлияло на социально-профессиональную жизнедеятельность всех граждан России. В результате появилась необходимость вносить изменения в подготовку специалистов и, соответственно, модернизировать российское профессиональное образование. Во-вторых, мировой экономический кризис оказывает существенное влияние на отрасли мирового хозяйства, в том числе и нашей страны, что определяет рынок труда. В связи с тем, что динамичная социально-экономическая сфера требует постоянных изменений на рынке труда, возникает необходимость в подготовке специалистов, способных адаптироваться в постоянно меняющихся условиях, быть компетентными, мобильными, конкурентоспособными.

Студенческая молодёжь всегда представляет интерес - как поколение, которое в силу значительного образовательного уровня, активного трудоспособного возраста, динамичного социального поведения в ближайшем будущем займёт место основной интеллектуальной и производительной общественной силы. Студенчество занимает промежуточное положение между младшей и старшей возрастными категориями населения. Адаптация к инновациям происходит в студенческой среде более осознанно, чем у детей, и в то же время более мягко, чем у людей зрелого возраста. Являясь наиболее прогрессивной частью молодёжи, студенчество особенно остро ощущает происходящие перемены в жизни общества.

Кроме того, ориентир на студенческий возраст объясняется тем, что это возраст активного формирования социальной зрелости. Студенчество в настоящее время является значительной по численности и быстрорастущей общественной группой, это люди, которые в ближайшей будущем будут принимать участие в решении проблем общества, и от того, насколько они воспитаны, будет зависеть наше будущее.

Современное взаимодействие между государственными и общественными институтами воспитания уже не может строиться по тем же правилам, которыми руководствовалась обширная и многоуровневая система воспитания в советское время. Не объединенные идейно и организационно, имеющие различные источники финансирования воспитательной деятельности, субъекты воспитания не связаны ни взаимными обязательствами, ни законом относительно понимания целей и содержания воспитания детей, совокупности дозволенных средств, параметров формируемой личности, путей создания условий для самовоспитания ребенка.

Таким образом, сложившаяся современная ситуация в сфере среднего профессионального образования характеризуется востребованностью именно социального воспитания студентов. Оно оказывает большое влияние на формирование у молодого поколения духовных ценностей и идеалов, индивидуального и общественного мировоззрения, поведенческих стереотипов и конкретных поступков. Социальному воспитанию посвящены труды многих современных ученых.

В современной педагогической литературе прослеживается ряд подходов к определению понятия «социальное воспитание». Одни авторы (А.В. Мудрик) считают, что главным признаком его является создание благоприятных условий для социального становления личности. С его точки зрения, социальное воспитание - взращивание человека в процессе планомерного создания условий для целенаправленного позитивного развития и духовно-ценностной ориентации в специально созданных

воспитательных организациях. Другие (М.А. Галагузова, В.И. Загвязинский, В.А. Никитин, Г.М. Филонов) видят его назначение в оказании грамотной адресной помощи детям и подросткам в решении их проблем, в обогащении или восстановлении их отношений с социумом, в создании условий и стимулировании развития человека, его социального становления с учетом и использованием всех социальных влияний и воздействий; как составную часть процесса социализации, педагогически регулируемую и целенаправленную на формирование социальной зрелости и развитие личности в общении, игре, учебной и общественно-полезной деятельности; как целенаправленный процесс формирования социально значимых качеств личности, необходимых для успешной социализации.

Определяя социальное воспитание, следует обратить внимание на работы ученых, занимающихся проблемами социальной педагогики: В.Г. Бочаровой, А.В. Мудрика, В.Д. Семенова, Г.Н. Филонова и других. В этих исследованиях можно найти различные определения социального воспитания как категории социальной педагогики, воспитание подрастающего поколения детей в социуме; высококачественное воспитание и образование детей; воспитание всех возрастных групп и социальных категорий детей, то есть социальное воспитание рассматривается как социальный институт.

Анализируя различные точки зрения, отметим, что всех авторов объединяет одно - акцентирование в воспитании, как многогранном, сложном общественном явлении, его социальной составляющей. Таким образом, социальное воспитание является видовым понятием по отношению к категории «воспитание», которая изучается другими науками: педагогикой, социологией, психологией. Входит эта межнаучная категория и в категориальную систему социальной педагогики как отрасль педагогической науки. Однако основной, базовой категорией она выступает в педагогике.

В.И. Загвязинский под социальным воспитанием в его современной трактовке понимается создание условий и стимулирование развития

человека, его социального становления с учетом использования всех социальных влияний и воздействий.

Социальное воспитание, как отмечает автор, -это составная часть процесса социализации, педагогически регулируемая и целенаправленная на формирование социальной зрелости и развитие личности посредством включения ее в различные виды социальных отношений в общении, игре, в учебной и общественно полезной деятельности. Социальное воспитание тесно связано с обучением, образованием, психологической подготовкой личности, самообразованием, это единичный комплекс, интегративный, многофункциональный процесс, который предполагает использование всего имеющегося арсенала педагогических средств и возможностей в целях нравственного, социального воспитания и развития личности.

В психологическом плане социальное воспитание представляет процесс взаимодействия воспитателя и воспитуемого (в том числе социальных институтов и индивида), в результате чего происходит осознание индивидом и корректировка значимых для него ценностей, потребностей, мотивов, норм, привычек поведения и развитие общественно значимых качеств личности. Социальное воспитание органично с обучением, общим и профессиональным образованием, психологической подготовкой личности, самообразованием и самовоспитанием.

Эффективность социального воспитания во многом зависит от уровня взаимодействия разнообразных социальных институтов, прежде всего от взаимодействия семьи и образовательно-воспитательных учреждений. При этом имеется в виду не узковедомственное влияние, а согласованное комплексное воздействие на социально-педагогическую ситуацию, которая требует разрешения в интересах ребенка.

Исходя из предмета социальной педагогики, рассматривающего регулирование отношений человека и социальной среды с целью его социального развития, М.И. Рожков главной целью социального воспитания считает формирование социальности как интегративного качества личности в

процессе планомерного создания условий для его относительно целенаправленного саморазвития как субъекта социальных отношений. В этом подходе социальное воспитание выступает как средство создания определенного пространства, позволяющего реализовать личностные потенциалы, обеспечить включение личности в проектирование собственных жизненных планов и перспектив.

Большое внимание социальному воспитанию студентов как средству их личностного и профессионального становления уделяют в Институте педагогики и психологии КГУ им. Н.А. Некрасова. Социально-педагогическая деятельность в институте осуществляется на основе концепции воспитательной работы со студентами Костромского государственного университета имени Н.А. Некрасова на нескольких уровнях: работа со студентами, направленная на развитие их субъектности, организация внеаудиторной деятельности в институте на основе системы кураторства; работа специалистов службы со студенческими группами по организации социальных и воспитательных мероприятий, с преподавателями и аспирантами, а также с представителями различных социальных, образовательных, воспитательных учреждений нашего региона и за его пределами с целью планирования и организации воспитания студентов.

Большое внимание уделяется стимулированию участия студентов в социально-педагогической деятельности, которая строится на основе продвижения студента от субъекта внеаудиторной деятельности к субъекту социально-педагогической деятельности в регионе. Она предполагала организацию опыта самостоятельной деятельности студентов во внеучебное время и происходила через организацию комплексных ключевых дел в Институте педагогики и психологии (фестивали, учебно-методические сборы), студийных объединений студентов (методические объединения, танцевальная студия, вокальная студия, социальное проектное бюро, группа файндрайзинга, школа профессионального вожатого), через реализацию социально-педагогических проектов в регионе - создание и обеспечение

деятельности научно-педагогических объединений (авторские лагеря, клубы старшеклассников); организацию анимационных групп; социальных акций, стимулирующих включение студентов в социально значимую деятельность, научно-методическое обеспечение социально-педагогической деятельности (подготовка и издание методических материалов, создание Информационно-методического центра, проведение образовательных семинаров, участие в работе научно-методического экспертного совета).

Для эффективной организации процесса социального воспитания студентов существует объединение культоргов и объединение профоргов института. В каждой академической группе института работает один или два культорга и профорг. В компетенции культоргов находится организация внеаудиторной деятельности студенческих групп, профоргов - правовая и социальная защита студентов. Работу всех культоргов координирует культорг института, профоргов - профорг института, избираемые из числа студентов старших курсов. Они сотрудничают с социально-педагогической службой института, а также со студенческим клубом и профкомом университета.

В объединение организаторов фестивалей входят культорги и студенческий актив второго курса. Они тесно взаимодействуют с методическим объединением. Объединение организаторов было создано по инициативе студентов после итогового сбора-анализа 2003-2004 учебного года в целях установления эффективного взаимодействия и взаимопомощи между группами при организации основных фестивалей Института педагогики и психологии.

В состав методического объединения входят студенты-старшекурсники (3-5 курсы) в количестве около 20 человек, а также специалисты социальнопедагогической службы. Они выступают кураторами учебных групп 2 курса при организации последними различных мероприятий. Задача куратора в данном случае состоит в том, чтобы помочь группе успешно и качественно организовать мероприятие. Куратор консультирует группу по

методике организации определенной формы работы, а также по методике организации работы творческой группы, показывает существующие приемы творческого придумывания. После проведения мероприятия куратор анализирует с группой организаторов процесс и результаты их деятельности.

Объединение «Школа профессионального вожатого» ставит перед собой цель подготовить студентов 1 и 2 курсов к работе с временными детскими объединениями. В качестве преподавателей в Школе выступают студенты 3-5 курсов. Школаотражает новую тенденцию к студенческой самоорганизации, поскольку уже в первый год своего существования в полной мере проявила себя как организованная структура, управляемая совместно как преподавателями, так и студентами. На базе этого объединения возникла новая группа, связанная с анимацией детского и взрослого досуга и активного отдыха.

Объединение кураторов 1 курса состоит из студентов 3-4 курса. В течение года студенты-старшекурсники занимаются с группами студентов 1 курса (каждый по своей специальности). Кураторы - это два-четыре студента - представителя каждой специальности. Обычно они обладают достаточно высоким социальным статусом в своей учебной группе, преуспевают в учебной деятельности и проявляют активную позицию во внеаудиторной жизни института. Как правило, эти студенты заявляют о своей готовности работать с первокурсниками. У кураторов есть своеобразный и достаточно богатый опыт взаимодействия и работы в различных сферах. Для старшекурсников работа в качестве куратора группы является и самостоятельной работой в качестве педагога (кураторы продолжают работать со своей группой и после окончания сборов, выступая по отношению к первокурсникам с педагогических позиций). За каждым куратором закрепляется группа студентов 1 курса, с которой он работает в течение учебного года. Объединение кураторов предназначено для того, чтобы старшекурсники могли обмениваться опытом, совместно с учебными группами разрабатывали планы своей работы.

Хореографическое и вокальное объединения состоят из студентов разных курсов и групп института. Обычно состав студии варьируется от 10-20 до 90-100 человек. Руководят такими творческими группами студенты-старшекурсники, чье мастерство и опыт работы были признаны в организации. Участники студии работают над определенным заказом, который поступает от специалистов службы или группы организаторов фестиваля, либо реализуют свой собственный проект. С 2005-2006 учебного года данные объединения стали работать непрерывно на протяжении всего цикла ключевых дел. До этого момента они создавались только для работы в рамках фестиваля «Студенческая весна».

Кроме этого, студенты могут реализовывать свои собственные проекты в других, созданных самостоятельно объединениях. Каждая новая временная творческая группа объединяет для работы в рамках фестиваля «Студенческая весна» всех заинтересованных лиц. Такие группы могут создаваться и в процессе работы над любым другим фестивалем (например, Фестивалем творчества или Фестивалем социальных акций).

Актерские объединения создаются, как правило, спонтанно. Появляется человек - носитель творческой идеи. Он собирает вокруг себя группу единомышленников, которая способна воплотить эту идею в жизнь. Жизнедеятельность таких объединений поддерживается при содействии со стороны специалистов социально-педагогической службы (информирование студентов об особенностях организации совместной деятельности, одобрение проекта деятельности, эмоциональная поддержка и т.д.).

Объединение администраторов создается только в рамках программы «Студенческая весна». Это связано, в первую очередь, с тем, что все программы этого фестиваля достаточно трудоемкие и сложные с точки зрения организации. Объединение администраторов состоит из 4 человек, представителей каждой программы фестиваля, и специалиста социально-педагогической службы, который координирует их работу. Группа занимается расчетом финансовых смет на программы, основными

организационными вопросами (приглашение гостей, обеспечение необходимого реквизита, договоренности с залом для выступления и многое др.) Администраторы - это связующее звено между всеми программами института в рамках Студенческой весны. Участники объединения разделяют функции между собой, координируют деятельность организаторов программ и участников в рамках фестиваля.

Мы основываемся на положении о том, что стать профессионалом студент может только при условии постоянного применения полученных на занятиях знаний на практике, следовательно, большое значение в профессиональном становлении студентов играет социально-педагогическая деятельность. Нами была составлена и апробирована программа социально-педагогической деятельности студентов Института педагогики и психологии «Палитра фестивалей».

Таким образом, отметим, что воспитание, являющееся органической составной частью формирования личности, осуществляется в институте как целостный, диалектически противоречивый процесс, направленный на профессиональное самоопределение, становление индивида как субъекта профессиональной деятельности, выстраивание своей профессиональной карьеры.

Библиографический список

1. Мудрик А.В. Социальная педагогика: учеб. для студ. пед. вузов / под ред. В.А. Сластенина. -3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 200 с.

2. Педагогика: учеб. для студ. учреждений высш. проф. образования (сер. «Бакалавриат») / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова; под ред. В.И. Загвя-зинского. - М., 2012. - 232с.

3. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Гуманит, изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 256 с.

КиберЛенинка: https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-organizatsii-protsessa-vospitaniya-studentov-vuza-v-usloviyah-mnogourovnevogo-obrazovaniya